



Bild: z.V.g.

GEBÜHRENFREIES ONLINE-TICKETING BESTEHT HÄRTETEST

Oltner MySign AG erfindet neuartiges Ticketing-Portal

13.07.2016 11:05

Kürzlich fand in der Eishalle Kleinholz, in der normalerweise die Cracks des Eishockeyclubs Olten um Punkte kämpfen, zum ersten Mal die Schlagernacht Olten statt. Der Gross-Event war nicht nur für den Veranstalter ein Erfolg, auch die Oltner E-Commerce Agentur MySign AG hatte Grund zur Freude: ihre neue Online-Ticketing-Lösung Ticketfrog bestand den ersten Härtetest mit über 3500 Gästen ohne Probleme.

Sowohl der Vorverkauf via Internet wie auch die Eingangskontrollen mit der eigens entwickelten Entry-App funktionierten einwandfrei. Dies, nachdem Ticketfrog, offizieller Partner des Schweizerischen Turnverbands, zuvor schon bei der Turnshow des STV Hitzkirch, dem Solothurner Kantonal-Schwingfest und zahlreichen kleineren Sport-, Kultur- und Business-Events erfolgreich zum Einsatz gekommen ist.

Ticketfrog unterscheidet sich insofern von herkömmlichen Ticketing-

Anbietern wie Starticket und Ticketcorner, dass weder Veranstalter noch Ticketkäufer Gebühren bezahlen. Die Einnahmen generiert Ticketfrog einzig durch den Verkauf von Werbepätzen auf den Tickets. Von diesen soll auch der Ticketkäufer profitieren, erklärt Mike Müller, Geschäftsleiter und technischer Verantwortlicher von Ticketfrog: «Auf den Tickets werden Gutscheine platziert, welche dem Ticketkäufer nebst dem gebührenfreien Ticketkauf einen weiteren Mehrwert bieten.»

Die Geschäftsidee, welche vor zwei Jahren in Olten entstanden ist, hat sich seither von der Idee zum marktfähigen Produkt weiterentwickelt. Ende Juni wurde die Firma Ticketfrog AG gegründet. Für Reto Baumgartner, Leiter Marketing, ist dies ein erfreulicher Schritt: «Wir haben den Härtetest bestanden und sind bereit, den Ticketing-Markt aufzumischen. Unser grosses Ziel ist nun, dass wir mit Ticketfrog durchstarten und zahlreiche Veranstalter auf Ticketfrog überzeugen können.»

www.ticketfrog.ch