

Union Gospel Choir  
«Covid-19 Verantwortliche»  
Sara Wettstein  
Huggenbergerstrasse 15  
8500 Gerlikon  
052 765 33 42

[www.union-gospelchoir.ch](http://www.union-gospelchoir.ch)

## **Schutzkonzept für «The Gospel Show» vom Sa. 31.10. und So. 1.11.2020 Casino Frauenfeld**

### **Ausgangslage und Geltungsbereich**

Mit der Umsetzung dieses Schutzkonzeptes wird gewährleistet, dass die Bestimmungen des Bundes erfüllt werden. Diesem Konzept zu Grunde liegen die Bundesverordnung über Massnahmen in der besonderen Lage zur Bekämpfung der Covid-19-Epidemie vom 19. Juni 2020, das Rahmenschutzkonzept für öffentliche Veranstaltungen ab dem 6. Juni 2020 des Bundesamts für Gesundheit (BAG), das Schutzkonzept für Theater-, Konzert- und Veranstaltungsbetriebe unter Covid-19 des Schweizer Verbands Technischer Bühnen- und Veranstaltungsberufe und das Schutzkonzept für das Gastgewerbe unter Covid-19 des Schweizer Verbands für Hotellerie und Restauration GastroSuisse.

Im Wesentlichen wird mit diesem Konzept festgehalten, wie das Übertragungsrisiko bei Besuchern sowie allen an «The Gospel Show» teilnehmenden Personen minimiert wird. Dieses Schutzkonzept ist gültig bis auf Widerruf.

Das vorliegende Schutzkonzept gilt für alle Personen, also Mitarbeitenden des Hauses, den Mieter und dessen Mitarbeitende und Helfer, Drittpersonen und Besucher des Casino Frauenfeld. Die nachfolgend aufgeführten Massnahmen müssen zwingend umgesetzt und eingehalten werden.

### **Schutzmassnahmen**

#### **1. Allgemeines**

- Personen mit Krankheitssymptomen dürfen das Casino nicht betreten.
- Das Casino verfügt über eine leistungsfähige Lüftung mit Frischluftzufuhr, die regelmässig gewartet wird.
- Im Foyer laufen zusätzlich Luftreiniger.

#### **2. Kommunikation**

- Auf [www.thegospelshow.ch](http://www.thegospelshow.ch) wird auf unser Schutzkonzept hingewiesen.
- Am Eingang des Casinos werden Plakate «So schützen wir uns» aufgehängt.
- Im Saal wird auf der Leinwand zusätzlich auf die Schutzmassnahmen hingewiesen.

#### **3. Hygienemassnahmen**

- Desinfektionsmittelpender stehen am Eingang bereit.
- Kein Körperkontakt und Händeschütteln.
- Oberflächen, Türgriffe, Handläufe, WC Anlagen und Gegenstände werden vor der Veranstaltung, sowie vor und nach der Pause gereinigt und desinfiziert.
- Das Personal trägt zum Schutz Masken und Handschuhe (Reinigungspersonal, Ticketkontrolle, Abendkasse, Saaldienst, Catering).

#### 4. Contact Tracing und Sitzplatzvergabe

- Bei der Ticketbuchung ([www.thegospelshow.ch](http://www.thegospelshow.ch)) muss der Käufer für jedes Ticket die Kontaktdaten (Vorname, Name, Postleitzahl, Mailadresse und Telefonnummer) angeben. Die Rückverfolgbarkeit ist verpflichtend und wird während zwei Wochen nach der Veranstaltung gewährleistet. Anschliessend werden alle Daten vollständig vernichtet.
- Dem Besucher wird nach seiner Ticketbuchung ein fixer Sitzplatz in einem Sektor (A, B, C), bestehend aus max. 270 Plätzen, zugeordnet. Die Sitzplatznummer erhält er ein paar Tage vor «The Gospel Show» per Mail. Bei zusammen gebuchten Tickets sitzen die Personen nebeneinander. Der Sitzplatz sollte möglichst nicht verlassen werden (ausser Gang aufs WC).
- Die Sitzplatzanzahl wird auf max. 560 Plätze beschränkt.

#### 5. Abstand halten

- Es werden drei Sektoren (A, B, C) aus max. 270 Personen gebildet. Die Sektoren erhalten unterschiedliche Ein- und Austrittszeiten, um eine Vermischung zu vermeiden.
- Die Besucherströme werden sinnvoll geleitet (z.B. markierte Ein- und Ausgänge).
- Eine Vermischung von Besuchern und Künstlern findet nicht statt. Die Künstler benutzen einen separaten Eingang.

#### 6. Maskenpflicht

- Die Sicherheitsabstände können nicht zu jeder Zeit gewährleistet werden.
- Alle Besucher ab 12 Jahren tragen für einen zusätzlichen Schutz eine Maske. Das Tragen der Maske ist im ganzen Casino obligatorisch, ausser bei der Konsumation von Getränken, Sandwiches und Snacks. Gegessen wird ausschliesslich am Sitzplatz.
- Bei Bedarf können Schutzmasken am Eingang bezogen werden.

#### **Leitung der Besucherströme**

- Die Besucher betreten das Casino, desinfizieren die Hände und ziehen ihre Masken an.
- Das Ticket und die per Mail zugestellte Sitzplatznummer werden kontrolliert und mit einem Bändeli ums Handgelenk bestätigt.
- An der Abendkasse können Tickets gekauft werden (bargeldlos zahlen ist möglich), Sitzplatznummern werden zugeteilt und Bändeli vergeben.
- Jacken können an der Garderobe (Nach Sektoren A, B, C eingeteilt) aufgehängt werden.
- Beim Eingang werden Getränke, Sandwiches und Snacks verkauft. Diese dürfen nur am Sitzplatz konsumiert werden (bargeldlos zahlen ist möglich).
- Die Besucher folgen den markierten Aufgängen gemäss den zugeteilten Sektoren (A, B, C). Saaleinweiser sind behilflich bei der Platzsuche.
- In der Pause werden Getränke, Sandwiches und Snacks im Saal verkauft, so dass der Sitzplatz nicht verlassen werden muss. Für die Konsumation darf die Maske kurz abgenommen werden. Der Gang zum WC ist erlaubt.
- Am Ende der Show verlassen die Besucher den Saal gestaffelt nach den Sektoren (A, B, C).

### **Gastronomie-Konzept**

- Es wird ein verkleinertes Sortiment angeboten.
- Esswaren werden einzelverpackt.
- Getränke werden in Flaschen verkauft.
- Es wird mit Einweggeschirr gearbeitet.

### **Bühnenbetrieb**

- Es halten sich max. 35 Personen gleichzeitig auf der Bühne (Spielbereich) auf.
- Unter den verschiedenen Künstlergruppen (Band, Chor, Tänzer) werden die Mindestabstände eingehalten und/oder eine zweckmässige Abschränkung installiert.
- Innerhalb der Künstlergruppen werden die Mindestabstände möglichst eingehalten.
- In den Künstlergarderoben wird die Maximalbelegung nicht überschritten. Es stehen genügend Räume zur Verfügung.
- Gemeinsam genutzte Utensilien werden vor jedem «Handwechsel» desinfiziert.
- Für alle Künstlergruppen stehen genügend Desinfektionsmittel zur Verfügung.
- Eine Vermischung von Besuchern und Künstlern findet nicht statt. Die Künstler benutzen einen separaten Eingang.