

# FESTIVAL

29. MAI - 1. JUNI 2025

NEUBAD

LUCERNE  
GUITAR  
CONCERTS

Barock bis Worldmusic

lucerneguitarconcerts.com



Evangelina Mascardi  
Edin Karamazov  
Pierre Bensusan  
Mareille Merck  
Christian Fergo  
Borsch4Breakfast  
Farah Erfani/Gábor Hart/Jack's Kettle



# LUCERNE GUITAR CONCERTS

29. MAI - 1. JUNI 2025

## Informationen

### Reservation / Tickets / Informationen

Die Tickets können unter [Eventfrog.ch](http://Eventfrog.ch) gekauft oder per E-Mail reserviert werden. Tickets sind ebenfalls an der Abendkasse 30 Minuten vor Konzertbeginn erhältlich.

Wir bieten auch Tagespässe und Festivalpässe an. [www.lucerneguitarconcerts.com](http://www.lucerneguitarconcerts.com)  
[info@lucerneguitarconcerts.com](mailto:info@lucerneguitarconcerts.com)  
[www.eventfrog.ch](http://www.eventfrog.ch)

**Vergünstigungen** (nur an Abendkasse erhältlich)  
Mitglieder und Gönner des Vereins „Fokus Gitarre“ erhalten 50% Rabatt auf alle Tickets. Kinder bis 7 Jahre haben freien Eintritt. Mit der KulturLegi erhalten Sie ebenfalls 50% Rabatt auf alle Tickets.

### Einlass

Jeweils 30 Minuten vor Konzertbeginn.

### Ort

Neubad // Pool  
Bireggstr. 36  
6003 Luzern

## Weitere Highlights

### Eröffnungs-Apéro

29.05.25 // 16:00

### Neubad

Bireggstr. 36  
6003 Luzern

### Meisterkurs

In Zusammenarbeit mit der HSLU Musik gibt Edin Karamazov am 31.05.25 und 01.06.25 (10:00-18:00) einen öffentlichen Meisterkurs für Studierenden der Hochschule.

### HSLU // Saal Salquin

Arsenalstr. 28a  
6010 Kriens

Seit 2009 besteht die Konzertreihe „Lucerne Guitar Concerts“ mit dem Ziel, die klassische Gitarre einem breiten Publikum bekannt zu machen. Ziel des Festivals ist es, die Vielfalt und kammermusikalischen Möglichkeiten der klassischen Gitarre in den Fokus zu rücken. Dabei geht es gleichermaßen darum, die Bandbreite der Gitarre in der klassischen Musik, wie auch in anderen Musikstilen aufzuzeigen und dabei verschiedene „Welten“ zu verbinden. Wir sind stolz darauf, 2025 ein herausragendes Line-up zu präsentieren, das dieses Anliegen aufs Beste reflektiert.

Im neu gegründeten Format „Lokal-Spektral“ präsentieren wir lokale Musiker:innen, welche ein grosses musikalisches Spektrum abdecken und so gleich zum Start des Festivals kondensiert zeigen, um was es bei uns geht: Jede musikalische Stilrichtung ist willkommen, solange die Gitarre dabei ist.

So präsentiert **Farah Erfani** mit ihrer sanften, tiefen Stimme und ihrer Gitarre Chanson-Klassiker sowie eigene Lieder mit französischer Eleganz und Nostalgie. **Gábor Hart**, Fingerpicking-Gitarist aus Luzern, begeistert mit virtuosen und fein nuancierten Arrangements bekannter Pop-Songs. **Jack's Kettle** ist eine energiegeladene Band, welche die Kraft der irischen Musik mit der Intensität spontaner Kreativität verbindet. Mit dem Hauptkonzert am Abend geht es am Donnerstag gleich weiter: **Evangelina Mascardi**, eine der renommiertesten Lautenistinnen der Welt, entführt das Publikum am Abend mit ihrer Barocklaute in die musikalische Eleganz vergangener Jahrhunderte.

Am Freitag schlägt **Edin Karamazov**, ein Meister der Zupfinstrumente und gefeierte Lautenist von Sting, eine Brücke zwischen alter und neuer Mu-

sik. Mit seinem überragenden Können als Interpret und seiner technischen Brillanz begeistert Edin Karamazov das Konzertpublikum. Im Anschluss spielt die aufstrebende Jazz-Gitarristin **Mareille Merck** in unserem Late-Night-Konzert mit innovativen Langexperimenten und ihrer Liebe zur Improvisation auf der E-Gitarre.

Der Samstag steht ganz im Zeichen der Weltmusik: Wenn diese das Zusammentreffen oder die Verschmelzung von traditioneller, gelehrter, populärer und aktueller Musik bedeutet, dann ist **Pierre Bensusan** einer der wortgewaltigsten Weltmusikmusiker unserer Zeit und der „Son (Klang) Bensusan“, der Konvergenzpunkt vieler Musikrichtungen. Ein Muss für alle Liebhaber:innen der akustischen Gitarre.

Das Matinée-Konzert am Sonntagmorgen lädt zum nostalgischen Träumen ein. Der klassische Gitarrist **Christian Fergo** hat sich der Bewahrung der Tradition des goldenen Zeitalters der Gitarre gewidmet. Durch seine raffinierte Musikalität schafft er auf 6 Saiten eine Klangwelt voller detaillierten Schattierungen.

Den krönenden Abschluss bildet das Quartett **Borsch4Breakfast**. Inspiriert von osteuropäischer Folklore, Balkan-Jazz und „contemporary classical“, kreieren sie ausgefallene Arrangements, die ihre vielfältigen musikalischen Hintergründe widerspiegeln und für Furore sorgen.

Wir freuen uns auf inspirierende Begegnungen, einen lebendigen Austausch und vor allem unvergessliche musikalische Momente.

**Euer Lucerne Guitar Concerts-Team**

# Festival Programm



**DO**  
29/05  
17:00

### Lokal-Spektral

Im neu gegründeten Format „Lokal-Spektral“ präsentieren wir lokale Musiker:innen, welche ein grosses musikalisches Spektrum abdecken.

DAUER:  
60 MINUTEN

### Farah Erfani (Chansons)

Chanson-Klassiker und eigene Lieder

APÉRO  
AB 16:00

### Gábor Hart (Fingerstyle)

Fingerstyle-Arrangements von populären Songs

### Jack's Kettle (Irish Fusion)

Eine energiegeladene Band, welche die Kraft der irischen Musik mit der Intensität spontaner Kreativität verbindet.

Um 16:00 findet ein Eröffnungsapéro statt.

Eintritt: 25.- (Erw.) / 20.- (AHV) / 10.- (Stud.)



**DO**  
29/05  
19:30

### Evangelina Mascardi (Laute)

#### Die Lautenflüsterin

Sylvius Leopold Weiss, Johann Sebastian Bach

DAUER:  
70 MINUTEN

Eintritt: 35.- (Erw.) / 30.- (AHV) / 20.- (Stud.)



**FR**  
30/05  
19:30

### Edin Karamazov (klassische Gitarre)

#### Diagonal!

Johann Sebastian Bach, Fernando Sor, Toru Takemitsu  
Leo Brouwer, Agustin Barrios

DAUER:  
70 MINUTEN

Eintritt: 35.- (Erw.) / 30.- (AHV) / 20.- (Stud.)



**FR**  
30/05  
22:00

### Mareille Merck (E-Gitarre)

#### Late Night Jazz

Mareille Merck nutzt die Freiheit des Solo-Spiels, um stilistische Grenzen aufzubrechen. So verbindet sie beispielsweise Fingerstyle-Techniken mit typischen Jazz-Elementen.

DAUER:  
45 MINUTEN

Eintritt: 25.- (Erw.) / 20.- (AHV) / 10.- (Stud.)



**SA**  
31/05  
19:30

### Pierre Bensusan (akustische Gitarre)

Eine Gitarre, eine Stimme - Worldmusic!  
Originals

KONZERT MIT  
PAUSE

Eintritt: 35.- (Erw.) / 30.- (AHV) / 20.- (Stud.)



**SO**  
01/06  
11:00

### Christian Fergo (klassische Gitarre)

#### Poesie der Romantik

P. I. Tchaikovsky, Isaac Albéniz, Francisco Tarrega, Enrique Granados, Fernando Sor, Cécile Chaminade, Frederic Chopin, Fritz Kreisler

DAUER:  
60 MINUTEN

Eintritt: 25.- (Erw.) / 20.- (AHV) / 10.- (Stud.)



**SO**  
01/06  
17:00

### Borsch4Breakfast

Vier echte Originale - ein völlig eigener Sound!

Arrangements der zwölf Villa-Lobos Etüden, gepaart mit musikalischen Grenzgängen zwischen „contemporary classical“ und Balkan-Jazz.

DAUER:  
70 MINUTEN

Eintritt: 35.- (Erw.) / 30.- (AHV) / 20.- (Stud.)

